

Bulletin d'inscription

Indiquez dans la case face aux week-ends que vous souhaitez faire, le numéro correspondant à votre ordre de préférence (1 pour celui que vous souhaitez le plus faire, 2 pour le suivant ...)

- DESSIN A LA PEINTURE:VOYAGE EN VARIATION DANS LE MONDE VEGETAL
- ERNEST PIGNON ERNEST
- GRAFFITIS DE COULEUR
- SILHOUETTES
- DECOUVRIR LE MONOTYPE
- PEINDRE AVEC DES PIGMENTS

Nom :

E-MAIL :

N° Téléphone :

ATTENTION REPONSE EXIGEE!!

En cas de week-ends dédoublés, je suis disponible les (rayer la mention inutile)

30 NOV/1 DEC: OUI - NON

1/2 FEVRIER: OUI - NON

21/22 MARS: OUI - NON

Je suis déjà adhérent pour 2019/2020 OUI—NON

Je paye ma carte d'adhérent MJC (13€ ou 4€ si un seul we)

Comment s'inscrire

Les inscriptions pour les week-ends seront prises au secrétariat de la MJC à partir du Lundi 27 Aout. Avant cette date, vous pouvez envoyer votre inscription par courrier.

Les demandes d'inscriptions seront enregistrées dans l'ordre d'arrivée. Afin de faciliter les dédoublés de week-end, merci de faire un chèque par week-end souhaité (par exemple 3x60€ si 3 week-ends demandés)

Vous recevrez avant le 25 septembre une confirmation par e-mail (attention, notez votre email de manière lisible svp !)

- Remplissez la fiche d'inscription en indiquant bien votre adresse mail **très lisible**
- Inscrivez les week-ends que vous souhaitez faire par ordre de préférence (et non en fonction du calendrier).
- Si certains week-ends sont dédoublés afin de répondre à la demande, cela se fera sur les dates suivantes :
30 NOV/1 DEC– 1/2 FEVRIER– 21/22 MARS.
Indiquez votre disponibilité pour les dates données en cas de dédoublement de week-end.
- **Versez 60€ d'arrhes par week-end.** Pour faciliter la gestion des week-ends dédoublés, merci de faire autant de chèques de 60€ que de week-ends souhaités au nom de MJC Neuville.
- Si vous n'êtes pas déjà adhérent pour 2019/2020 ajoutez la somme de 13€ pour payer votre carte (ou seulement 4€ si 1 ou 2 week-end).

Je versex 60€ d'arrhes (un chèque par week-end svp)

+la carte.....€, soit un total de €

WEEK-ENDS ARTS PLASTIQUES

2019/2020
L'ATELIER

MJC NEUVILLE

Place du 8 mai

69250 neuville sur saône

tel:0478912728

mjcneuville@wanadoo.fr

www.dessinerpeindre.com

Week-ends Arts Plastiques à l'ATELIER mjc neuville

Les stages sont conçus pour permettre à des personnes de tous niveaux (débutants compris) de travailler ensemble.

Horaires: samedi 13h/19h
dimanche 9h30/17h30

Prix : 130€ dont (60€ à l'inscription.).

Matériel: Les matériaux consommables sont fournis (peintures, supports etc...) Chacun apporte ses outils: pinceaux, crayons etc.

LE VEGETAL, VOYAGE EN VARIATION

Du dessin à la peinture

5/6 Octobre **Françoise MONNIER**

Au début, un parcours de dessin (en extérieur si le temps le permet), qui se poursuit à l'atelier avec un enchaînement de dessins visant la simplification, le jeu graphique et l'abstraction. Ces dessins seront le point de départ pour la réalisation d'une peinture-matrice qui servira ensuite de base à d'autres peintures, variations de la première, une peinture menant à la suivante et ainsi de suite. La première peinture sera photocopiée en autant de fois que nécessaire et chaque photocopie sera marouflée sur un médium de 30x30 afin de servir de base à une nouvelle peinture.

Une série, c'est aussi une suite de peintures (minimum 3) qui font un tout, ce sera le but espéré de notre voyage en variations.

Plus d'infos sur

www.dessinerpeindre.com

ERNEST PIGNON ERNEST

9/10/11 Novembre **Françoise MONNIER**

PRIX:195€ les 3 jours

Ne soyez pas impressionnés, il ne s'agit pas de dessiner comme Ernest Pignon Ernest !! mais de rentrer en dialogue avec son œuvre, et d'en rendre compte sous forme de « carnet accordéon » fait de papiers récupérés, de photocopies, de dessin, de traces écrites, d'évocations peintes ou dessinées du thème choisi en résonance avec les thèmes d'Ernest Pignon Ernest. Le grand thème d'Ernest Pignon Ernest c'est l'humain.

GRAFFITIS DE COULEUR

14/15 Décembre **Françoise MONNIER**

Après un stage « Graphie en clair-obscur » je vous propose de jouer graphismes et couleurs dans une démarche très picturale et sur grand format. Le grand format invite à rentrer dans la danse et à se mettre en mouvement pour peindre avec le corps. Un stage très ludique qui mêle outils de dessin (mine graphite, craies, fusain, pastels gras et secs), empreintes, grattage, pochoirs, pinceaux de toutes tailles, outils de toutes formes.

SILHOUETTES EN CLAIR-OBSCUR

18/19 Janvier **Françoise MONNIER**

A l'origine, il y a certainement les grands dessins au fusain de Nicolas de Staël mais là ma proposition est de travailler directement en peinture et de faire sortir la silhouette du fond pictural, de sculpter l'humain dans la pâte colorée, de donner vie par la vibration de l'ombre et de la lumière

DECOUVRIR LA TECHNIQUE DU MONOTYPE

15/16 Février **Françoise MONNIER**

Le monotype est une technique de transfert: on peint ou dessine, en noir et blanc ou en couleur sur une plaque puis par simple pression manuelle ou à l'aide d'une presse de graveur, on transfère sur papier obtenant ainsi un rendu unique. Par étapes et surimpressions, l'image se construit. Il est possible de dessiner et de peindre, de travailler en ajoutant et en enlevant, d'utiliser des pochoirs, des papiers imprimés, des encres d'imprimerie, de l'acrylique ou de l'huile.

PEINDRE AVEC DES PIGMENTS

4/5 Avril **Françoise MONNIER**

Mélanger, triturer, froter, rayer, superposer, coller, pigments, liants acryliques, sur papiers enduits puis marouflés...une vraie cuisine!!...mais aussi la possibilité d'un processus créateur libérateur. Une ligne d'horizon; séparation et lien entre le ciel et la terre. Il suffit d'une ligne d'horizon pour créer un paysage; une seule ligne et tout un monde s'ouvre à notre imagination...